Om skivan "En klunk av det blå" (2009)

"Musiken är kännspakt Ulvens Döttrar: jag känner igen soundet, den rena stämsången, den kreativa användningen av instrument, slagverk av alla de slag, mungiga, nyckelharpa, flöjter. /.../ Det här är en skiva som växer med tid och lyssnande. Tar du dig den tiden är detta årets julklapp!"

Lena Svartström
Nya Åland, 6 november 2009

"Och låtarna har många olika uttryckssätt där sångerskornas melankoliska tonspråk färgar klanger och rytmer, slingrar sig hit och dit. Ulvens Döttrar sjunger oklanderligt rent och intensivt vare sig det handlar om stilla stämsång eller utåtagerande kulningstoner."

Här når havet mig ända in vardagsrummet, och känslan av delaktighet är nästan generande äkta."

Eivor Lindström
Ålandstidningen, 10 november 2009

"I centrum rör sig de tre stämmorna i en luftig flerstämmighet - mödolöst som vinden över havsytan /.../. Helheten är suggestiv och påtagligt naturnära; som en poetisk-musikalisk vandring mot inre upplevelser. Det är rena njutningen att lyssna till de klockrena rösterna och den varsamma magiska klangväven".

Lena von Bonsdorff
Hufvudstadsbladet, 9 december 2009

"Samsjungandet är långt drivet och tonspråket ger lyssnaren rysningar av välbehag."

Gustav Lawast
Resonans, 1/10